



La Salle de l'empereur, salle d'apparat et de festin. La décoration en trompe-l'œil des murs et du plafond est due à Benedikt Albrecht (1715).

### L'ancien couvent des Augustins (vieux château): musées et salles d'apparat

C'est sur l'île d'Herrenchiemsee que fut construit le premier couvent Bavière. Sa collégiale devint cathédrale en 1216 lors de la création de l'évêché de Chiemsee. Les bâtiments actuels datent toutefois des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. L'île échut à un particulier après la sécularisation des biens du clergé en 1807 et de la suppression de l'évêché l'année suivante, l'église étant alors transformée en brasserie. Le roi Louis II l'acheta en 1873 et se fit aménager des appartements dans l'ancien couvent, désormais appelé « le vieux château ». Transformés en musée en 1989, ces bâtiments permettent d'apprécier

Julius Exter (1863–1939) a peint de nombreuses vues du piémont bavarois. Ci-dessous: Le Printemps (1920/25)

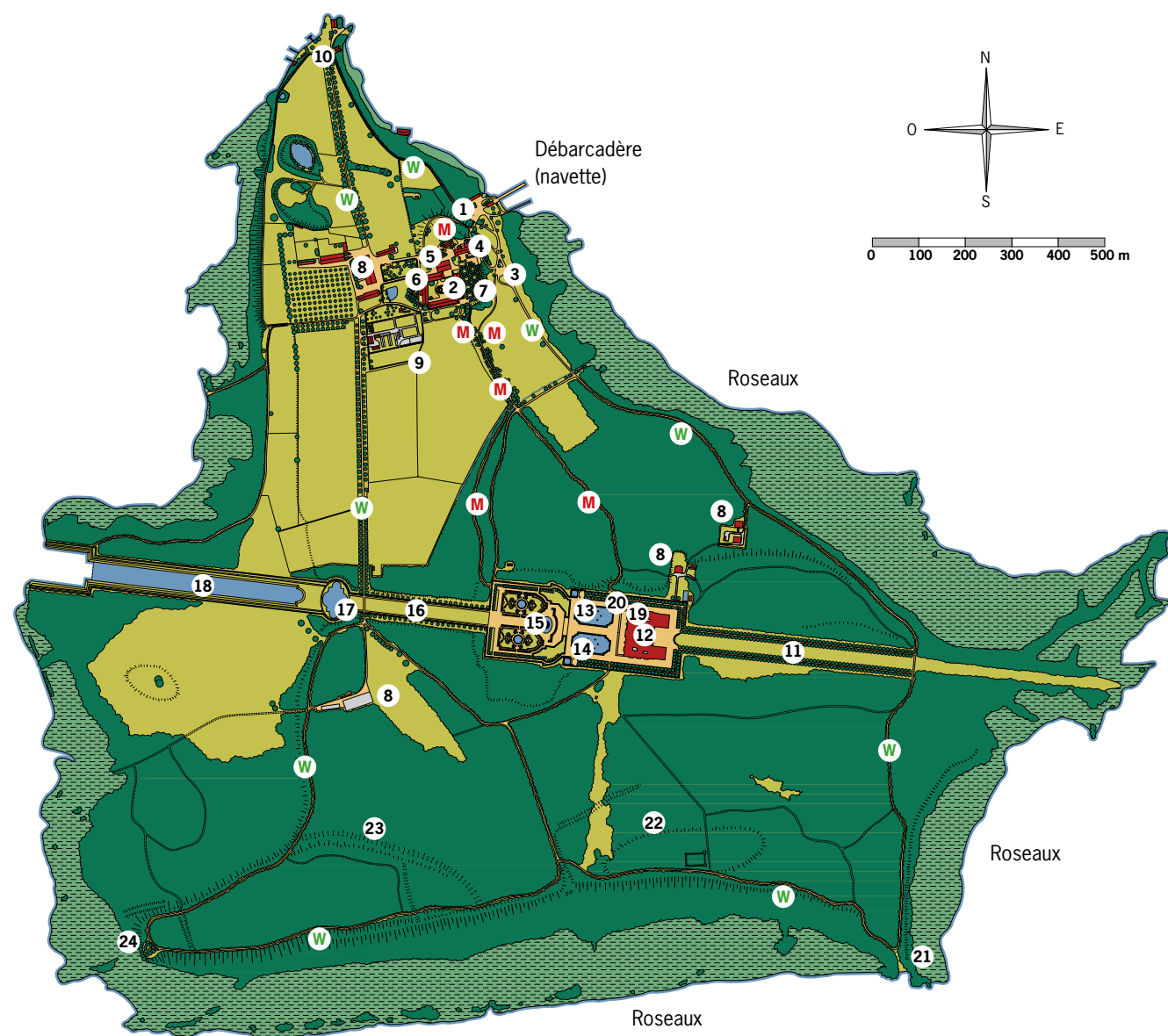


Intérieur de la « cathédrale de l'île », ancienne église baroque à contreforts internes transformée en brasserie avec malterie et cuves de macération.

de superbes salles d'apparat baroques ainsi qu'une centaine d'œuvres de Julius Exter, peintre actif dans les environs du lac de Chiemsee. La visite (guidée) de la « cathédrale de l'île » ne manque pas de surprendre. Elle débute près des fondations de l'église construite au début du Moyen Âge et permet d'accéder à la galerie. Le Vieux château a par ailleurs joué un rôle dans l'histoire de la démocratie en Allemagne, puisque c'est ici que, du 10 au 23 août 1948, une trentaine d'experts se sont réunis à la demande des présidents de onze länder occidentaux afin de faire des propositions pour l'élaboration d'une Constitution. C'est sur la base de leur travail que les parlementaires allemands ont formulé la loi fondamentale de la République fédérale. Une exposition permanente présente désormais la Constitution allemande, son élaboration et les valeurs qu'elle incarne.

La salle où fut élaborée la Constitution de 1948 présente les personnages et les thèmes abordés par la loi fondamentale allemande.

### PLAN DE L'ÎLE



- |   |   |                                     |  |
|---|---|-------------------------------------|--|
| 1 Accueil des visiteurs (caisses, information et boutique). Temps de marche jusqu'au château: 20 à 25 minutes | 3 Départ des fiacres (débarcadère)          | 11 Ancienne voie d'accès au château | 23 Rempart médiéval  |
| 2 Ancien couvent des Augustins (pièces d'apparat, Musée de la Constitution et plusieurs galeries de peinture) | 4 Restaurant Schlosswirtschaft              | 13 Fontaine de la Renommée          | 24 «Repos d'Otton»   |
| 12 Château royal (visite: 30 à 35 min) avec le Musée du roi Louis II et le parterre fleuri                    | 5 Ancienne église paroissiale Sainte-Marie  | 14 Fontaine de la Fortune           | W Circuit pédestre (environ 7 km) autour de l'île (superficie: 240 ha). Diverses essences de feuillus, faune et flore riches et diversifiées, zones d'envasement, rive sud escarpée avec abondante flore printanière |
|   | 6 Ancienne abbatale («cathédrale de l'île») | 15 Fontaine de Latone               | M Circuit des musées   |
|   | 7 Platanensaal                              | 16 Pelouse («Tapis vert»)           |  |
|   | 8 Communs                                   | 17 Bassin d'Apollon (inachevé)      |  |
|   | 9 Pépinière                                 | 18 Grand canal                      |  |
|   | 10 Chapelle Sainte-Croix                    | 19 Café et boutique                 |  |
|   |   | 20 Départ des fiacres (château)     |  |
|   |   | 21 «Repos de Paul»                  |  |
|   |   | 22 Ancienne citerne                 |  |



Bayerische  
Schlösserverwaltung

# Herrenchiemsee

## Château royal

## Musée du roi Louis II

## Couvent des Augustins, Musée de la Constitution et Galeries de peinture







Albert Füracker, MdL  
Staatsminister

Nous vous  
souhaitons  
une agréable  
visite au  
château de  
Herrenchiemsee!



Martin Schöffel, MdL  
Staatssekretär

### Château royal de Herrenchiemsee (nouveau château)

Le roi Louis II de Bavière fit ériger un château sur l'île à partir de 1878. Distinctement inspiré de Versailles, l'édifice fut conçu comme temple à la gloire de Louis XIV, comme un hommage à la monarchie absolue, et n'avait pas de fonction officielle. L'architecte Georg Dollmann étudia soigneusement le modèle français afin de reconstituer des pièces disparues depuis longtemps à Versailles. La décoration des pièces principales, magnifiques exemples de l'art du XIX<sup>e</sup> siècle, est encore plus somptueuse qu'au palais du Roi

Bassin nord et fontaine de la Renommée, avec le château à l'arrière plan



Soleil. Les nombreuses porcelaines qui y sont exposées sont d'une qualité inégalée, tandis que les tissus d'ameublement y sont d'une qualité et d'un raffinement exceptionnels. Ces intérieurs illustrent parfaitement la volonté de parachèvement du style des époques révolues qui caractérise le XIX<sup>e</sup> siècle. Le paysagiste Carl von Effner conçut un parc également inspiré de Versailles, qui aurait dû s'étendre sur la quasi-totalité de l'île, mais dont seuls l'axe central et ses magnifiques jeux d'eau étaient terminés à la mort de Louis II en 1886. Le château resta lui aussi inachevé.

Vase d'apparat orné d'un médaillon en relief figurant Louis XIV

Cabinet de porcelaines de Louis II dans les Petits appartements, inspiré de modèles rococo, manufacture de Meissen, 1884–1886



Chambre à coucher d'apparat du Grand appartement. Cette pièce en style Louis XIV, réalisée entre 1879 et 1881, est la plus richement décorée du château.



## MUSÉE DU ROI LOUIS II

Ébauche pour un palais byzantin avec au centre un temple du Graal, aquarelle de Julius Hofmann dans le journal personnel du roi, 1885, Musée du roi Louis II



### Musée du roi Louis II au château royal

Ce musée ouvert au public en 1987 occupe douze salles modernisées au rez-de-chaussée de l'aile sud du château. Tout un ensemble de tableaux, de bustes, d'habits d'apparat et de photos d'époque y retracent la vie du roi Louis II de Bavière depuis sa naissance jusqu'à sa mort. Divers portraits, documents et décors de théâtre évoquent la place du roi dans l'histoire de la musique en tant que mécène de

Ébauche pour la chambre à coucher prévue au château de Falkenstein, Max Schultze, 1885, Musée du roi Louis II

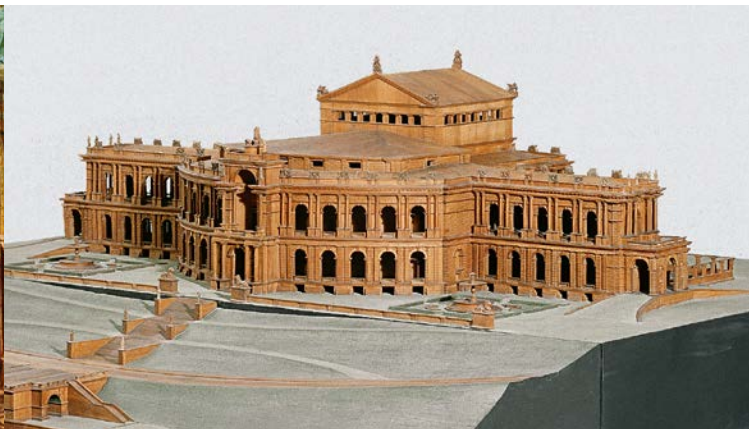


Ébauche pour le château de Neuschwanstein, œuvre du décorateur de théâtre Christian Jank, 1869, Musée du roi Louis II/ Wittelsbacher Ausgleichsfonds



Richard Wagner. L'exposition présente également les châteaux de Neuschwanstein, Linderhof et Herrenchiemsee construits sur ordre de Louis II, ainsi que divers meubles d'apparat provenant des anciens appartements du palais royal de Munich et de la première chambre à coucher réalisée au château de Linderhof. On y trouve également aussi de magnifiques exemples de l'artisanat d'art bavarois commandés par le roi, qui illustrent le rayonnement international de la Cour de Munich dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

Maquette pour un théâtre devant accueillir le festival Richard-Wagner, 1864–1866, Musée du roi Louis II



## INFORMATIONS

### INFORMATIONS GÉNÉRALES

Schloss- und Gartenverwaltung Herrenchiemsee  
Altes Schloss 3 · 83209 Herrenchiemsee  
Tél. +49 8051 6887-900 · Fax +49 8051 6887-99  
info.herrenchiemsee@bsv.bayern.de  
www.herrenchiemsee.de

### HEURES D'OUVERTURE

Dernier accès aux musées : une heure avant la fermeture  
Fermeture du château et des musées : 1<sup>er</sup> janvier, Mardi gras, 24, 25 et 31 décembre

♿ Ascenseur et toilettes pour handicapés dans tous les espaces visitables (s'adresser aux caisses)

### TICKETS

Tickets disponibles sur le site [www.herrenchiemsee.de](http://www.herrenchiemsee.de) ainsi qu'à l'accueil des visiteurs près du débarcadère

### BAYERN WLAN

WLAN gratuit disponible dans tous les bâtiments de l'île

### ACCÈS À L'ÎLE

Voir les horaires été/hiver des bateaux sur le site [www.chiemsee-schiffahrt.de](http://www.chiemsee-schiffahrt.de)

### RESTAURANTS

Schlosscafé (au château royal)  
Tél. : +49 8051 968834  
Schlosswirtschaft  
Tél. : +49 8051 962767-0

### CHÂTEAU ROYAL DE HERRENCHIEMSEE

1<sup>er</sup> avril–24 octobre : 9h–18h  
25 octobre–31 mars : 10h–16h45  
Visite guidée uniquement (dernière visite guidée environ 1 heure avant la fermeture)  
Jeux d'eau du 1<sup>er</sup> mai au 3 octobre

### MUSÉE DU ROI LOUIS II AU CHATEAU ROYAL


1<sup>er</sup> avril–24 octobre : 9h–18h  
25 octobre–31 mars : 10h–16h45

### MUSÉE DE LA CONSTITUTION ET GALERIES DE PEINTURE DANS L'ANCIEN COUVENT DES AUGUSTINS

1<sup>er</sup> avril–24 octobre : 9h–18h  
25 octobre–31 mars : 10h–16h45

### ANCIENNE COLLÉGIALE (« CATHÉDRALE DE L'ÎLE »)

1<sup>er</sup> avril–24 octobre : visites guidées uniquement (en allemand, à 11h et 14h les samedis, dimanches et jours fériés)  
25 octobre–31 mars : fermée

 Bayerische Verwaltung der staatlichen Schlösser, Gärten und Seen  
info@bsv.bayern.de · [www.schloesser.bayern.de](http://www.schloesser.bayern.de)  
#schloesserbayern · [schloesserblog.bayern.de](http://schloesserblog.bayern.de)

